

NICOLA DI BIANCO

## LA GIOIA DEL VANGELO

Esegesi e teologia di brani biblici scelti



«Vi farò pescatori di uomini» Mt 4,19

EDITRICE DOMINICANA ITALIANA s.r.l. - NAPOLI

*Proprietà letteraria riservata.*

I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento, totale o parziale, con qualsiasi mezzo, della presente opera sono riservati alla Editrice Domenicana Italiana s.r.l., come per legge per tutti i paesi.

Non sono assolutamente consentite le fotocopie senza il permesso scritto dell'Editore.

*Opera pubblicata con il contributo della Regione Campania*

*Per i testi biblici*

© J. GNILKA, *Il Vangelo di Matteo*, Paideia, Brescia 1990.

© R. PESCH, *Il Vangelo di Marco*, Paideia, Brescia 1982.

© 1974 / 2007 by *Fondazione di Religione  
Santi Francesco d'Assisi e Caterina da Siena.*  
Traduzione: *Conferenza Episcopale Italiana.*

© 2024 Editrice Domenicana Italiana srl  
Via Giuseppe Marotta, 12 - 80133 Napoli  
tel. - fax +39 081 5526670



[www.edi.na.it](http://www.edi.na.it)

[info@edi.na.it](mailto:info@edi.na.it)

ISBN 979-12-80562-58-6

Redazione di Giuseppe Piccinno

---

## INTRODUZIONE

### *La gioia del Vangelo*

Nell'esortazione apostolica *Evangelii gaudium* papa Francesco ci ricorda che

«Il Vangelo invita prima di tutto a rispondere a Dio che ci ama e ci salva [...] L'edificio *morale* della Chiesa corre il rischio di diventare un castello di carte, e questo è il nostro peggior pericolo. Poiché allora non sarà propriamente il Vangelo che si annuncia, ma alcuni accenti *dottrinali* o *morali*, che procedono da determinate opzioni *ideologiche*» (Eg n. 39).

Il santo Padre esorta gli esegeti a “far crescere” la Chiesa con la ricchezza del Vangelo:

«La Chiesa ha bisogno di crescere nella sua interpretazione della Parola rivelata e nella sua comprensione della verità. Il compito degli esegeti e dei teologi aiuta a maturare il giudizio della Chiesa [...] Inoltre, in seno alla Chiesa vi sono innumerevoli questioni intorno alle quali si ricerca e si riflette con grande libertà. A quanti sognano una *dottrina monolitica* difesa da tutti senza sfumature, ciò può sembrare un'imperfetta dispersione. [...] (Eg n. 40). Consapevole che «la Chiesa può anche giungere a riconoscere consuetudini proprie non direttamente legate al nucleo del Vangelo [...] Non abbiamo paura di rivederle [...] Ci sono norme o precetti ecclesiali che possono essere stati molto efficaci in altre epoche, ma che non hanno più la stessa forza educativa» (Eg n. 43).

Per oltre venti anni ho insegnato ai futuri presbiteri il corso di “Vangeli sinottici e Atti degli Apostoli”, attingendo a quell’“inesauribile ricchezza” per suscitare la “gioia del Vangelo”. Presento

completano il testo le tematiche bibliche dei racconti dell'istituzione dell'eucaristia e il rapporto tra la dimensione trinitaria e il Vangelo secondo Matteo.

Dedico questa raccolta di saggi alla memoria della cara amica professoressa Emma Grimaldi. La sua amicizia, i suoi incoraggiamenti, la sua collaborazione (cf. il contributo su Giuda Iscariota) sono stati un prezioso stimolo alla stesura di questo saggio.

## LA STORIA DEL TESTO

I capitoli 5.6.7.8.11.14 sono articoli rielaborati e aggiornati, pubblicati sulla rivista di teologia *Asprenas* della PFTIM di Napoli. Il capitolo 8 è un articolo pubblicato con la professoressa Emma Grimaldi (†). I capitoli 12.13 sono stati pubblicati come estratto della tesi dottorale presso la Pontificia Università Lateranense. I capitoli 1.2.3.4.9.10 sono inediti.

---

## GLOSSARIO

### DEI TERMINI TECNICI

*Analessi*: qualsiasi evocazione a fatti compiuti, di un evento anteriore al punto della storia in cui ci si trova.

*Atto di costituzione*: è l'aspettativa del lettore, all'atto della lettura, provocata dalla struttura stessa del testo, che produce a partire dal testo stesso un'implicita azione inferenziale verso il suo lettore, particolarmente in corrispondenza dei cosiddetti «punti di indeterminazione».

*Atti di parola dei personaggi*: hanno solitamente una triplice valenza: «locutoria» (aspetto puramente grammaticale); «illocutoria» (distinta dalla prima e caratterizzata da atteggiamenti e comportamenti non verbali del personaggio); «perlocutoria» (riguardante l'effetto dei primi sull'ascoltatore).

*Autore implicito*: designa l'idea che, leggendo un'opera ci facciamo di chi l'ha scritta in base agli elementi che il testo, e solo il testo, ci fornisce.

*Autore modello*: è la voce che parla affettuosamente con noi, che ci vuole al proprio fianco, e questa voce si manifesta come strategia narrativa, come insieme di istruzioni che ci vengono impartite a ogni passo e a cui dobbiamo ubbidire quando decidiamo di comportarci come lettore modello.

*Autore reale*: è la persona storica dell'autore dell'opera narrativa.

*Blank*: è lo spazio vuoto, formato da interazioni diadiche tra testo e lettore, che sottende tutti i processi di interazione. I *blanks* sono localizzabili analizzando la struttura del racconto e registrando dove i fili dell'intreccio sono improvvisamente interrotti, o continuano in direzioni inattese.

# INDICI

## I

### INDICE DEI BRANI BIBLICI

Mt 2,1-12 .....	23
Mt 5,1-12 .....	35
Mt 6,9-13 .....	45
Mt 8,23-27 .....	55
Mt 17,1-8 .....	77
Mt 26,26-29 .....	136
Mt 27,31b-56 .....	159
Mt 28,1-10 .....	171
Mc 14,22-25 .....	136
Mc 14,32-42 .....	145
Lc 1,26-38 .....	13
Lc 22,15-20 .....	137
1Cor 11,23-25 .....	137

## II

### INDICE GENERALE

Abbreviazioni e Sigle .....	5
Abbreviazioni correnti .....	5
Sigle dei libri della Bibbia .....	6
Sigle dei periodici e delle Collezioni .....	6
Introduzione .....	9
<i>La gioia del Vangelo</i> .....	9
<i>Il metodo e i brani scelti</i> .....	11

I. L'annuncio a Maria. Lc 1,26-38 .....	13
1. Un angelo profeta e interprete .....	14
2. "Concepirai un figlio, lo darai alla luce e lo chiamerai Gesù" .....	16
3. "Una città della Galilea chiamata Nazaret" .....	19
4. "Ecco la serva del Signore avvenga per me secondo la tua parola" .....	20
II. La ricerca e l'adorazione dei Magi. Mt 2,1-12 .....	23
1. Un bambino inseguito da una stella .....	25
2. La rivelazione ai gentili .....	26
3. La fede, un appuntamento al luogo e al tempo giusto .....	29
4. Cercare con fede il mistero nascosto nelle piccole cose .....	31
5. Conclusione .....	32
III. Le beatitudini. Mt 5,1-12 .....	35
1. Il contesto .....	36
2. Le beatitudini .....	37
3. Linee interpretative.....	37
4. Interpretazione .....	38
5. Conclusione .....	41
IV. Il Padre nostro. Mt 6,9-13 .....	45
1. Come pregava Gesù e il popolo ebraico .....	45
2. Il <i>Padre nostro</i> .....	46
3. La nuova traduzione del <i>Padre nostro</i> .....	51
4. Conclusione .....	53
V. Un miracolo ecosoteriologico. Mt 8,23-27 .....	55
1. Teologia della creazione e "crisi ecologica" .....	57
2. La "tempesta sedata" (Mt 8,23-27): Un miracolo ecosoteriologico? .....	59
3. "Coltivare e custodire" il creato: Tutela dell'ambiente e ruolo della tecnica .....	64
4. Abitare il pianeta nel tempo della "crisi ecologica" .....	65
5. Lo "sviluppo umano integrale" nell'epoca della globalizzazione .....	69
6. Sussidiarietà e poliarchia: un nuovo ordinamento internazionale .....	70
7. Un ordine sociale fondato sull'ordine morale .....	73
8. Una nuova <i>governance</i> della globalizzazione .....	75

VI. Una voce tra le nubi. Mt 17,1-9 .....	77
1. Il testo .....	78
2. La Croce, via alla gloria .....	79
3. Il <i>Deus absconditus</i> e la prova del non-vedere .....	81
4. Una Voce tra le nubi .....	83
5. Il discepolato come docile ascolto della Parola .....	84
6. Conclusione .....	86
VII. Rivelazione trinitaria e il Vangelo secondo Matteo .....	87
1. La rivelazione trinitaria nel Nuovo Testamento .....	88
2. Le tre persone divine (Padre, Figlio e Spirito santo) nel Vangelo secondo Matteo .....	88
2.1. <i>Il Padre e le sue estensioni lessicali</i> .....	89
2.2. <i>Il Figlio e i titoli cristologici</i> .....	90
2.3. <i>Lo Spirito santo</i> .....	93
3. La trinità e le sue forme nella narrazione mattea .....	94
3.1. <i>Il concepimento verginale e la formula «Dio con noi»</i> (Mt 1,23; 18,20; 28,20) .....	85
3.2. <i>L'investitura messianica nel battesimo al Giordano</i> (Mt 3,13-17) .....	96
3.3. <i>La trasfigurazione sul monte (Mt 17,1-9)</i> .....	97
3.4. <i>Il mistero pasquale come evento trinitario</i> (Mt 27,45-50; 28,1-10) .....	99
3.5. <i>La formula trinitaria battesimale (Mt 28,19)</i> .....	101
4. Conclusione .....	102
VIII. Giuda iscariota e la consegna di Gesù tra Nuovo Testamento e letteratura .....	103
1. Giuda nel Nuovo Testamento .....	105
2. Giuda partecipò all'eucaristia? .....	106
3. La consegna di Gesù .....	107
4. In che modo morì Giuda? .....	109
5. Dante: Giuda e Lucifero .....	112
6. Giuda, traditore e ladro .....	114
7. Giuda, quintessenza del male: la <i>Legenda Aurea</i> .....	116
8. Il Giuda di Bruno Lucrezi .....	119
9. Polivalenza prismatica dell'immagine del traditore .....	121
10. Conclusione .....	123



IX. Ponzio Pilato e il processo a Gesù .....	125
1. Il processo giudaico .....	126
2. Il processo penale romano di Ponzio Pilato .....	127
3. Le ultime fasi del processo e la sentenza di condanna .....	130
4. Conclusione .....	133
X. I racconti dell'istituzione eucaristica .....	135
1. I racconti dell'istituzione dell'eucaristia .....	135
2. La radice ebraica dell'istituzione dell'eucaristia .....	137
3. L'azione dello Spirito santo nei racconti dell'istituzione dell'eucaristia .....	141
4. Vangelo ed eucaristia .....	142
XI. Un'interpretazione della preghiera agonica di Gesù. Mc 14,32-42 .....	145
1. Testimoni delle sofferenze di Cristo .....	145
2. La preghiera agonica di Gesù e il sonno dei discepoli .....	147
2.1. <i>Analisi esegetica</i> .....	147
2.2. <i>Storia dell'interpretazione</i> .....	155
XII. La <i>via crucis</i> e la crocifissione. Mt 27,31b-56 .....	159
1. Un crocifisso da riconoscere .....	160
2. Tutti in coro con il centurione .....	162
3. Il Golgota e il grido invocante dell'ora nona .....	165
4. La Croce, un appuntamento per tutti .....	167
XIII. Il sepolcro vuoto e la risurrezione. Mt 28,1-10.....	171
1. Le donne al sepolcro con una vista troppo miope .....	171
2. Il kèrygma dalle donne ai discepoli verso i fratelli .....	174
3. La Galilea, da luogo del ministero terreno del Nazareno a terreno del ministero apostolico dei discepoli .....	175
4. Vietato tacere l'annuncio dell'angelo e la conferma del risorto .....	177
XIV. Myriam di Magdala: l' "apostola degli apostoli" .....	179
1. Introduzione .....	179
2. Myriam nelle narrazioni evangeliche .....	181
3. Myriam è la peccatrice redenta? .....	183
4. Il rapporto tra Myriam e Gesù .....	186
5. Il contributo della letteratura apocrifia .....	189

---

5.1. <i>Ascoltatrice attenta alla sequela del Maestro</i> .....	189
5.2. <i>Discepola</i> .....	190
5.3. <i>Amata più delle altre donne</i> .....	190
5.4. <i>Apostola</i> .....	190
5.5. <i>Donna di luce e prediletta</i> .....	191
5.6. <i>Osteggiata</i> .....	191
5.7. <i>Denunciatrice di Pilato presso l'imperatore a Roma</i> .....	192
5.8. <i>Cancellata: ostilità esegetico-letteraria</i> .....	192
6. <i>Conclusioni</i> .....	193
Conclusioni .....	195
<i>Alcuni risultati</i> .....	195
<i>Gesù, la "gioia del Vangelo"</i> .....	198
Glossario dei termini tecnici .....	199
Indici	
I. <i>Indice dei brani biblici</i> .....	203
II. <i>Indice generale</i> .....	203

Collana «Quaderni di Egesi»

ISKROVÁ D., *L'amore cristiano nella Lettera a Filemone*, Napoli 2010, pp. 96, € 8,00 [br] - QE/1.

DI MARTINO B., *Povert  e ricchezza. Egesi dei testi evangelici*, Napoli 2016, pp. 160, € 14,00 [br] - QE/2.

DI BIANCO N., *La gioia del Vangelo. Egesi e teologia di brani biblici scelti*, Napoli 2024, pp. 208, € 16,00 [br] - QE/3.

Finito di stampare nel settembre 2024  
da MEDIAGRAF S.p.A.  
Viale della Navigazione interna, 89 - Padova